

**Evaluation du bachelier en Techniques graphiques  
Finalité : techniques infographiques  
2012-2013**

**RAPPORT FINAL DE SYNTHÈSE**

**Institut Provincial d'Enseignement Supérieur  
de Promotion Sociale de Seraing (IPESPS)**

Comité des experts :  
M. Thierry GARCIA, président  
Mme Atika COHEN, M. Alfonsino CUTILLO,  
M. Olivier DEBIE, M. Joseph PIRSON, experts

**22 avril 2013**

## **INTRODUCTION**

L'Agence pour l'Évaluation de la Qualité de l'Enseignement Supérieur (AEQES) a procédé en 2012-2013 à l'évaluation du bachelier Techniques graphiques. Dans ce cadre, le comité des experts susmentionné, mandaté par l'AEQES, s'est rendu les 12 et 13 novembre 2012 à l'IPESPS de Seraing. Le présent rapport rend compte des conclusions auxquelles sont parvenus les experts après la lecture du rapport d'autoévaluation rédigé par l'entité et à l'issue de leurs auditions et des observations réalisés *in situ*.

Tout d'abord, les experts tiennent à souligner la parfaite coopération de la coordination qualité et des directions concernées à cette étape du processus d'évaluation externe. Ils désirent aussi remercier les enseignants, les étudiants, et les membres du personnel administratif et technique qui ont participé aux entrevues et qui ont témoigné avec franchise et ouverture de leur expérience.

L'objectif de ce rapport est de faire un état des lieux des forces et points d'amélioration de l'entité évaluée, et de proposer des recommandations pour l'aider à construire son propre plan d'amélioration dans le cadre du type d'enseignement délivré. Après avoir présenté l'établissement, le rapport examine successivement :

- les programmes et approches pédagogiques ;
- les ressources humaines et matérielles ;
- les relations extérieures et services à la collectivité ;
- la démarche qualité, la gouvernance et la stratégie.

## ***PRESENTATION DE L'INSTITUTION***

L'Institut Provincial d'Enseignement Supérieur de Promotion Sociale de Seraing (IPESPS) appartient au réseau d'enseignement de la Province de Liège.

Situé à Seraing, l'établissement propose des formations dans les secteurs économique et technique.

## CHAP 1er : Les programmes d'études et les approches pédagogiques

---

### PRINCIPALES FORCES RECONNUES

- 1 Le programme de bachelier en Techniques graphiques dispensé par l'Institut répond aux fonctions de l'enseignement de promotion sociale qui est de répondre aux attentes d'un public diversifié et de permettre l'obtention d'un diplôme reconnu.

*Recommandation* : vu l'hétérogénéité du public, mettre en place un système de remédiation afin de s'assurer des prérequis des futurs étudiants.

- 2 Le programme permet aux étudiants d'acquérir les bases générales et multidisciplinaires, nécessaires tant pour maîtriser les outils que pour poursuivre leur auto-apprentissage. De plus, l'approche pédagogique met l'accent sur un apprentissage en autonomie des étudiants, approche en adéquation avec un public adulte. De plus, l'établissement a pour volonté d'utiliser l'école virtuelle.

*Recommandations* :

- renforcer l'autonomie par de nouvelles méthodes d'apprentissage à distance, tel que l'e-learning ;
- poursuivre ces démarches d'apprentissage autonome et d'acquisition des connaissances indispensable à l'exercice du métier.

- 3 La théorie et la pratique sont bien articulées. En effet, les cours théoriques sont mis en pratique par des réalisations concrètes des étudiants.

*Recommandations* :

- ancrer les sujets de ces réalisations dans le contexte des tendances actuelles ;
- élargir le champ des contacts professionnels de représentants des différents domaines, par exemple en les invitant à témoigner et à proposer des études de cas ;
- mettre en œuvre des projets transversaux, complets, de la conception à la réalisation en intégrant, par exemple, le cours de comptabilité pour chiffrer le coût du projet réalisé (simulation d'offre).

- 4 L'équipe enseignante est dynamique et soudée. Les enseignants se tiennent à disposition des étudiants par mail et sont réactifs pour répondre aux sollicitations des étudiants.

- 5 Une réflexion sur le référentiel de compétences est menée.

- 6 Des supports pédagogiques sont distribués aux étudiants soit au format papier, soit au format numérique. De plus, des références à des sites d'autoformation sont fournies. Les anciens étudiants rencontrés utilisent encore les syllabus dans leur vie professionnelle.

*Recommandation* : poursuivre cette démarche de distribution des syllabus pour l'ensemble des unités de formation (UF). De plus, il faudrait disposer de moyens de partage de ressources documentaires. La plateforme pédagogique pourrait-elle remplir cet objectif ?

- 7 Les critères et les modalités d'évaluation sont explicités aux étudiants. L'utilisation du contrôle continu avec un examen final permet d'aider à la progression des étudiants. Des *feed-backs* réguliers sont réalisés auprès des étudiants. De plus, les critères d'évaluation de l'épreuve intégrée (EI) sont régulièrement révisés.

- 8 Le stage constitue le premier contact avec le monde professionnel correspondant aux domaines de la section. Le comité des experts a remarqué le sérieux du suivi des stages, via deux visites systématiques (en début et fin de stage).
- 9 L'EI est cohérente avec les objectifs du programme, aux yeux des étudiants et des enseignants. Le comité des experts a constaté la bonne participation de membres professionnels externes à l'établissement au sein des jurys ainsi que l'excellente initiative d'invitation systématique des étudiants aux défenses des EI. De plus, l'organisation d'une épreuve à blanc et du suivi aide à la réussite.

*Recommandation : permettre l'accès en intranet des EI des années précédentes afin que les étudiants puissent se rendre compte du travail à accomplir et des erreurs à ne pas commettre ou, plus simplement, laisser à disposition dans un local l'accès aux EI au format papier.*

#### PRINCIPAUX POINTS D'AMELIORATION DETECTES

- 1 Le travail d'émulation entre les étudiants et de stimulation vers plus de réflexivité ne paraît pas suffisamment développé.

*Recommandation : développer davantage le travail en petits groupes sur un même projet afin de développer l'attitude réflexive et l'émulation entre les étudiants.*

- 2 L'articulation entre l'enseignement et le monde professionnel souffre du manque de spécificité dans les différents domaines, disciplines, orientations.

*Recommandation : une meilleure observation et écoute des attentes du monde professionnel des techniques graphiques dans sa diversité permettrait d'apporter davantage de créativité aux enseignements. Dans l'hypothèse du maintien du développement conjoint des trois domaines de spécialisation, suivre l'articulation déjà établie pour l'orientation prépresse.*

- 3 Le cours d'anglais, en premier niveau, est donné en même temps aux différentes sections. Or, par le passé, la section disposait d'un cours et d'un syllabus adaptés.

*Recommandation : maintenir un cours d'anglais adapté à la section.*

- 4 La coordination pédagogique ne paraît pas assurée de manière formelle et constante, même si le rapport d'autoévaluation contient la trace des réactions et suggestions des chargés de cours sur l'organisation et le suivi des études.

*Recommandation : référencer un coordinateur pédagogique pour la section, éventuellement en lui octroyant du temps pour cette gestion, en organisant une coordination à tour de rôle entre les différents enseignants. Cette approche permettrait de ne pas privilégier un domaine à un autre et de renforcer la cohérence globale de la section. De plus, en cas de réunion, impliquer une éducatrice, interface permanente entre les étudiants et les enseignants.*

- 5 L'école virtuelle est peu utilisée et n'est pas adaptée aux caractéristiques de l'Institut.

*Recommandation : utiliser au mieux l'école virtuelle pour que cette plateforme puisse devenir un moyen d'échange collaboratif.*

- 6 Il y a une absence d'exploitation des travaux réalisés par les étudiants.

*Recommandation : trouver une solution pour exploiter un espace pour les afficher.*

- 7 Le comité des experts regrette de ne pas avoir pu rencontrer des tuteurs en entreprise. Cela reflète un manque d'intérêt des entreprises pour l'école.

*Recommandation : élaborer des pistes de réflexion et d'action visant à développer une image de qualité, qui attirerait les entreprises car ce serait valorisant pour ces dernières d'avoir un contact avec l'Institut.*

- 8 Les critères de stage ne semblent pas réellement définis et la durée du stage est trop faible.

*Recommandation : formaliser l'approche par compétence et augmenter la charge horaire d'encadrement du stage. Le responsable des stages peut être un élément motivant pour capter l'attention des entreprises et valoriser l'Institut.*

- 9 Le contenu des exemples d'EI consultés par le comité des experts s'apparente davantage à des projets conséquents qu'à la présentation d'une épreuve visant à l'intégration des capacités terminales des différentes unités déterminantes.

*Recommandation : suivre les recommandations du nouveau cahier d'exigences permettrait de s'aligner sur le niveau minimum requis pour le bachelier.*

## CHAP 2 : Les ressources humaines et matérielles

---

### PRINCIPALES FORCES RECONNUES

- 1 Le corps enseignant de la spécialité semble soudé et passionné. De plus, il y a une auto-organisation de l'équipe pédagogique.
- 2 Le comité des experts a apprécié la collaboration avec le CTA (Centre de Technologies Avancées).

*Recommandation : approfondir la collaboration avec le CTA.*

### PRINCIPAUX POINTS D'AMELIORATION DETECTES

- 1 Il y a un manque de formation continuée du corps enseignant. Pourtant, la formation en techniques graphiques impose une mise à jour constante des outils et processus.

*Recommandations :*

- *développer la formation continuée, notamment par la mutualisation de ressources avec des institutions similaires, en invitant des experts professionnels ;*
- *mettre en place une formation de création de supports e-learning.*

- 2 Le comité des experts a constaté des problèmes liés aux locaux et à l'identification géographique de la section.

*Recommandation : développer une identité physique et virtuelle de la section, tout en continuant de négocier avec différents partenaires.*

- 3 Un laboratoire dédié aux techniques graphiques est absent de l'institut. Par ailleurs, il n'y a ni accès à une salle informatique connectée à internet, ni moyen de connexion nomade. De plus, il n'existe aucun espace de rencontre pour les enseignants et les autres acteurs.

*Recommandations :*

- *prévoir un espace de rencontre ;*
- *envisager l'installation de borne wifi pour fournir l'accès à Internet ;*
- *permettre à la section, tout au moins les étudiants du niveau 4, d'exploiter le local informatique prochainement aménagé.*

- 4 L'Institut ne dispose pas de bibliothèque physique et aucune procédure de prêt d'ouvrages ou de brochures n'est établie.

*Recommandation : créer une bibliothèque virtuelle.*

## **CHAP 3 : Les relations extérieures et le service à la collectivité**

---

### *PRINCIPALES FORCES RECONNUES*

- 1 L'Institut participe à des concours nationaux et internationaux.

*Recommandation : continuer et augmenter le nombre de participations à des concours.*

### *PRINCIPAUX POINTS D'AMELIORATION DETECTES*

- 1 Le comité des experts constate le manque de relations extérieures de l'Institut.

*Recommandation : développer, par exemple, un partenariat avec la proche haute école pour organiser des conférences.*

- 2 Il manque des activités en relation avec la société civile, même si l'Institut entretient une politique d'ouverture vers l'extérieur.

*Recommandations :*

- *augmenter la visibilité vers l'extérieur ;*
- *inviter des professionnels reconnus à venir faire part de leur expérience, à participer à un projet ou à assister aux différents jurys organisés dans la section.*

## CHAP 4 : La démarche qualité, la gouvernance et la stratégie

---

### PRINCIPALES FORCES RECONNUES

- 1 Le rapport d'autoévaluation reflète, en toute transparence, la situation actuelle de la section, avec ses difficultés et ses pistes d'amélioration. Par contre, il manque une hiérarchisation des améliorations à effectuer.

*Recommandation : intégrer un échancier, en clarifiant les priorités.*

- 2 L'établissement a pour volonté l'amélioration constante, constat relevé par le comité des experts tant au niveau de la direction que des enseignants et autre personnel.

### PRINCIPAUX POINTS D'AMELIORATION DETECTES

- 1 Le comité des experts a constaté la taille réduite des effectifs.

*Recommandation : surveiller les effectifs afin d'assurer une viabilité de la section à moyen terme.*

- 2 Les enquêtes réalisées pour le rapport d'autoévaluation ne sont pas disponibles en ligne. Par ailleurs, l'anonymat n'est pas garanti et l'évaluation des enseignements n'est pas systématique.

*Recommandation : utiliser un outil en ligne en vue de réaliser des enquêtes anonymes et centraliser le bilan de ces enquêtes auprès d'une personne de ressources indépendante des enseignants de la section.*

- 3 Le comité des experts a constaté une absence d'entretiens d'évaluation, organisés de manière individuelle ou collective, par exemple basés sur l'évaluation des enseignements par les étudiants.

*Recommandation : utiliser les enquêtes anonymes comme base de discussion pour les entretiens d'évaluation.*

- 4 Le comité des experts constate un déficit d'image et un manque de visibilité du potentiel de la section, vers l'extérieur (dont la profession, les futurs étudiants et les anciens). Ce manque de visibilité est accru par une absence d'adresse mail de l'école, qui permettrait d'appuyer une lisibilité institutionnelle, une absence de référencement de l'institut au moyen d'un nom de domaine propre et un manque de lisibilité de la page internet de l'Institut.

*Recommandations :*

- élaborer des pistes de réflexion et d'action visant à développer une image de qualité, qui attirerait les entreprises car ce serait valorisant pour ces dernières d'avoir un contact avec l'institut ;
- améliorer la lisibilité institutionnelle en donnant une visibilité à la section (nom de domaine, e-mail de l'école) ;
- envisager la création d'un site internet propre à la section afin d'en exploiter les retombées assez rapidement, éventuellement en impliquant les sections marketing et webdeveloper ;
- dans les couloirs d'accès aux classes, prévoir un espace d'affichage montrant le savoir-faire de la section.

5 Le comité des experts constate un manque d'implication des anciens dans la formation.

*Recommandation : développer une base de données de suivi des anciens afin de les solliciter dans des jurys de défense de stage ou d'EI, ou pour animer l'un ou l'autre séminaire.*

## ***Conclusion***

---

Le comité des experts a apprécié l'engagement dans la démarche qualité et les efforts réalisés par la direction, les enseignants, l'ensemble du personnel administratif et les étudiants pour développer les améliorations de manière continue.

Il souligne l'importance de clarifier la visibilité de la section par rapport au monde professionnel et de surveiller la taille critique des effectifs.

Il encourage les enseignants et les différentes parties prenantes à une meilleure observation et écoute des attentes du monde professionnel.

Il invite l'Institut à organiser une coordination pédagogique de la section, à plus s'ouvrir vers le monde extérieur en développant une identité forte et à recourir à davantage d'évaluations avec toutes les parties prenantes.

Le comité des experts encourage le processus d'amélioration constante tant au niveau de la direction que des enseignants, de l'ensemble du personnel administratif et des étudiants.

Concernant ces derniers, le comité encourage les initiatives menées par l'établissement pour inclure les étudiants dans la démarche en les motivant et en les mettant au cœur de l'amélioration du processus d'apprentissage.

## EN SYNTHÈSE

Points forts	Points d'amélioration
<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Programme répond aux fonctions de l'enseignement de promotion sociale</li> <li>⇒ Programme permettant aux étudiants d'acquérir les bases générales et multidisciplinaires, nécessaires tant pour maîtriser les outils que pour poursuivre leur auto-apprentissage</li> <li>⇒ Equipe enseignante dynamique et se tenant à la disposition des étudiants</li> <li>⇒ Apprentissage en autonomie des étudiants</li> <li>⇒ Réflexion sur le référentiel de compétences</li> <li>⇒ Sérieux du suivi des stages</li> <li>⇒ Collaboration avec le CTA</li> <li>⇒ Rapport d'autoévaluation réaliste et volonté d'amélioration constante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Taille réduite des effectifs étudiants</li> <li>⇒ Manque d'observation et d'écoute des attentes du monde professionnel</li> <li>⇒ Manque de coordination pédagogique</li> <li>⇒ Manque d'exploitation des travaux des étudiants</li> <li>⇒ Manque de visibilité et de lisibilité institutionnelle</li> <li>⇒ Manque de formation continuée systématique</li> <li>⇒ Pas d'accès à une salle informatique avec connexion internet, aucun espace de rencontre pour les enseignants et les autres acteurs, pas de bibliothèque ni physique, ni virtuelle.</li> <li>⇒ Peu de relations extérieures</li> <li>⇒ Manque d'enquêtes sur les enseignements et d'évaluation des enseignements</li> <li>⇒ Manque de suivi des anciens</li> </ul>

### Opportunités et risques

#### Opportunités

- ⇒ L'Institut bénéficie d'un environnement socioéconomique dynamique et en pleine évolution
- ⇒ L'environnement social est propice à la diversité des cultures et des visions
- ⇒ Le secteur des techniques graphiques est très en vogue et il est fortement demandeur d'innovations : les techniciens graphiques aident ce secteur à évoluer. Par ailleurs, la constante évolution du monde de la communication exige de plus en plus de techniciens compétents et/ou polyvalents

#### Risques

- ⇒ L'interaction de plus en plus grande entre les différents outils de production pourrait favoriser un certain découragement des étudiants face à la quantité de savoir à acquérir
- ⇒ A l'entame des études, l'effet « mode » peut induire une inadéquation des motivations et provoquer des taux d'échec importants

### Recommandations

- ⇒ Mettre en place un système de remédiation afin de s'assurer des prérequis des futurs étudiants
- ⇒ Ancrer les sujets des EI dans le contexte des tendances actuelles en mettant en œuvre des projets transversaux, complets, de la conception à la réalisation
- ⇒ Utiliser l'école virtuelle et l'*e-learning*
- ⇒ Permettre l'accès aux EI des années précédentes et valoriser le travail des étudiants
- ⇒ Elargir le champ des contacts professionnels dans les différents domaines
- ⇒ Référencer un coordinateur pédagogique pour la section
- ⇒ Trouver une solution pour avoir une image de qualité qui attirerait les entreprises
- ⇒ Développer la formation continue, notamment par la mutualisation de ressources avec des institutions similaires, en invitant des experts professionnels
- ⇒ Mettre en place une formation de création de supports *e-learning*
- ⇒ Prévoir un local informatique pour les étudiants, un espace de rencontre et une bibliothèque numérique
- ⇒ Installer des bornes wifi pour permettre l'accès à Internet
- ⇒ Intégrer un échéancier en clarifiant les priorités pour les pistes d'amélioration
- ⇒ Utiliser les enquêtes anonymes comme base de discussion pour les entretiens d'évaluation
- ⇒ Refondre le page web de l'Institut afin de créer un site web et améliorer la lisibilité institutionnelle suivant une charte graphique prédéfinie
- ⇒ Mettre en place des méthodes de suivi des anciens



Province  
de Liège

Enseignement

Institut provincial d'enseignement  
supérieur de promotion sociale de Seraing  
Rue Colard Trouillet, 48  
4100 Seraing  
N° d'entreprise : 0207.725.104  
Matricule : 456293045

Evaluation 2012-2013 du cursus  
**Techniques graphiques**

### Droit de réponse de l'établissement évalué

*Commentaire général éventuel :*

*L'établissement approuve l'état des lieux des forces et points d'amélioration proposés par le comité des experts. Certains points de recommandations correspondent toutefois à des difficultés structurelles auxquelles l'établissement peut difficilement remédier.*

L'établissement ne souhaite pas formuler d'observations de fond

Nom et signature du (de la) Directeur(-trice)

Nom et signature du (de la) coordonnateur(-trice)  
de l'autoévaluation